

Xavier Corbin

KARATE AUTHENTIQUE



***Du Shotokan au Shotokai :
le retour aux sources***

Table des matières

INTRODUCTION	2
LA DECOUVERTE DU JAPON	6
LA PERIODE JUDO	8
LE KARATE	15
PERIODE SHOTOKAN	19
PERIODE SHOTOKAI	28
SOUVENIRS DES STAGES : SERIGNAN, PARIS, TOULOUSE, PAMIEUX	30
ENTRETIENS AVEC LE MAITRE MURAKAMI	40
NOTRE RENCONTRE AVEC LE MAITRE EGAMI	45
LA DISPARITION DU MAITRE MURAKAMI	47
REFLEXIONS SUR LE SHOTOKAI DU MAITRE MURAKAMI	50
L’empreinte du Budo	50
Shotokan/Shotokai : une évolution naturelle	52
Sagesse du corps	54
Le dépassement de soi	55
Vitesse et souplesse	57
L’esprit vide et l’anticipation	59
Le hara	59
Continuité du Ki	60
Le travail avant tout	61
Lâcher prise	62
Laisser tomber l’ego	64
Principe d’harmonie	64
L’indispensable honnêteté	66
Relations humaines et spiritualité	66
ETRE RESPONSABLE	69
Une tradition de responsabilité	74
La mission du responsable	75
Les passages de grades à la Ligue	77
Un bilan globalement positif	77
L’AVENIR DU SHOTOKAI	79
Garder l’esprit du Budo	79
Fédération : une indispensable adaptation	81
L’union fera la force	83
CONCLUSION	86

Xavier Corbin

KARATE AUTHENTIQUE

Xavier Corbin est depuis 1979 le représentant du Karate-do Shotokai à la Ligue Midi-Pyrénées de Karaté, région où il a formé une bonne partie des ceintures noires de style Shotokai.

Son ouvrage est le fruit de plus de cinquante ans de pratique et d'enseignement des arts martiaux : d'abord le Judo puis le Karaté, qu'il a appris auprès du Maître Murakami Tetsuji, l'un des premiers japonais venus en France pour enseigner le Karaté, en 1957.

Ecrit dans des termes accessibles à tous, il permettra à ceux qui ignorent tout du Karaté d'en comprendre la dimension spirituelle, issue des Budo japonais, de la culture du Zen, du Taoïsme et du Shintoïsme. Cette dimension dépasse largement le seul aspect physique ou sportif du Karaté, tout comme l'image de violence des arts martiaux, véhiculée par les médias et le cinéma.

Les pratiquants d'autres styles de Karaté comprendront à travers ce livre ce qui fait la spécificité du Shotokai, identifiable à ses positions basses et à la souplesse de ses mouvements et déplacements.

Quant aux « anciens », ceux qui ont connu eux-mêmes le Maître Murakami, ils y retrouveront avec plaisir les souvenirs partagés des nombreux stages et cours donnés par leur Maître, dont se dégage ici un portrait informel extrêmement attachant.

Pour les pratiquants débutants, auxquels s'adresse également cet ouvrage, il s'agit d'un outil de transmission dont la rédaction a été animée par un souci de fidélité à l'enseignement reçu.

Bon de commande

- ***Je passe commande*** de..... exemplaires de l'ouvrage ***KARATE AUTHENTIQUE***, au prix unitaire de 12 Euros, soit : Euros
- ***Frais de port*** : 3 euros pour le premier ouvrage + 0,80 Euros par ouvrage suivant
- ***TOTAL*** : Euros

Vos coordonnées :

- *Nom, prénom :*
- *Adresse de l'envoi :*
- *Votre Email (éventuellement) :*
- *Nom du club de Karaté (éventuellement) :*
- *Ci-joint un chèque bancaire à l'ordre de : Xavier Corbin*

Bon de commande à renvoyer à :
Xavier Corbin, 8 rue des régans, 31000 Toulouse.
Email : xaviercorbin@aol.com